

VITTORIO SGARBI

Dante Giotto



In scena dal 8 al 12 dicembre

Dopo le magistrali performance su Caravaggio, Michelangelo, Leonardo e Raffaello, il quinto spettacolo su cui verte la nuova indagine di Vittorio Sgarbi, segna un sorprendente cambio di rotta raddoppiando i protagonisti.

Questa volta al centro della scena c'è la figura di Dante Alighieri nell'anno delle celebrazioni dantesche, messo in relazione con il grande pittore Giotto.

Il 25 marzo 2021 è stato celebrato nel mondo il VII centenario dalla morte di Dante (data individuata dal MIBAC attraverso il Comitato

Nazionale per le Celebrazioni dei 700 anni dalla morte del Sommo Poeta).

Vittorio Sgarbi celebra alla sua maniera Dante intessendo inediti fili conduttori nello scambio con Giotto. Entrambi eminenti attori di una nuova raffigurazione culturale, le opere di Dante e Giotto hanno condizionato i modelli stilistici a seguire, influenzato canoni filosofici, sociali e spirituali del tempo, giungendo a noi come imprescindibili fondamenti di cui facciamo quotidianamente esperienza.

A metà tra spettacolo, lectio magistralis e pure visioni, Vittorio Sgarbi continua a dimostrare come artisti antecedenti il nostro secolo abbiano fortemente inciso il modo di percepire il quotidiano in cui siamo immersi.

Prezzi	Intero	Ridotto	Riduzioni 8-9 dicembre
Poltronissima S	39,00	/	
Poltronissima	34,00	24,00	
Poltrona / balconata	28,00	20,00	
Galleria	23,00	16,00	
Ragazzi 4-14 anni	-	15,50	

Spettacoli serali ore 21.00
Domenica ore 18.00